

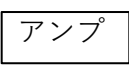
(保管用)

- コンデンサーマイクでの集音について
提出用部隊配置図の使用機材表で、コンデンサーマイクを「使用する」選択の場合は、ボーカル・楽器のマイク数の記入は不要です。
コンデンサーマイクを使用を希望する場合は、リハーサル必須とします。
※マイクの性能、メリット、デメリットについては音楽運動 8 月号に掲載予定です。マイク選択の参考にしてください。
- DI、アンプを使用希望の場合は、**部隊配置図**に記号を描き入れ、**表**に数を記入してください。
- 持ち込み機材（アンプ、エフェクターなど）は、**持ち込み機材記号の上に「持ち込み」と書いてください**
- **シールドケーブルはステージスタッフの方で準備します**ので、ギター演奏者にお伝えください。ただし、演奏者が、自分のシールド使用を希望される場合は、その旨わかるように、要望欄にお書きください。

記入される方へ

- 9 月 26 日(金)の出期限日厳守でお願いいたします。
 - 舞台配置図提出後に変更が生じた場合は、その旨お知らせいただき速やかに新たな舞台配置図を提出してください。
 - 記入に際し、わからないことがあれば遠慮なく、下記番号までお問い合わせください。
 - 音楽祭開催 1 週間前の 10 月 11 日(土)以降の変更については、下記番号まで電話でお知らせください。
- 問い合わせ・連絡先 090 7945 6400 (坂口)

【舞台配置図記入記号】 (※記号は、クリックしてコピー＆ペーストで使用できます)

ボーカル 	ボーカルマイク 	楽器マイク 	譜面台 	椅子 
ギター 	エレキギター 	エレキベース 	キーボード 	アコーディオン 
DI 	アンプ 	その他の、使用楽器、機材は、名前を四角囲みで示してください。 例 		

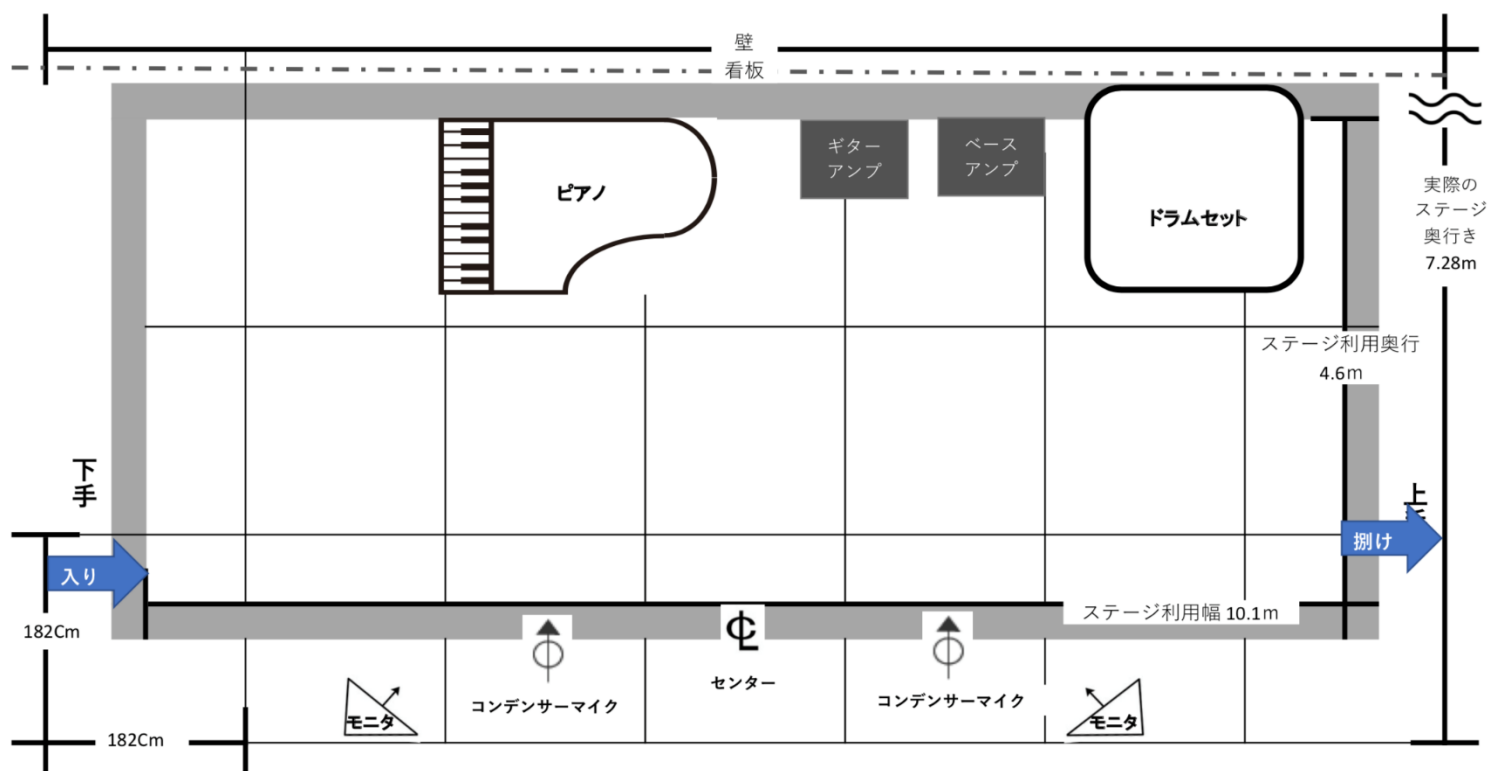
(提出用)

演奏団体名

演奏人数

記入者名

記入者連絡先 (可能なら携帯電話番号がありがたいです)



使用機材	DI	台	ベースアンプ	ギターアンプ
持ち込み機材				
使用備品	譜面台	本	イス	脚 他

PA/ステージへの要望など